

INTENSIVO JANEIRO 2019

	Segunda 14/01	Terça 15/01	Quarta 16/01	Quinta 17/01	Sexta 18/01	Sábado 19/01
09:30 às 10:20		Escalas pentatônicas e pentablues: Digitações Prof. Glaukus	Linha do tempo musical I: antigo ao barroco Profª. Miriã		Como escolher meu repertório Profª. Ludiana	9h às 9:40 Técnica vocal básica Prof. Raphael
10:20 às 11:10		Iniciação ao violão finger style Prof. Glaukus	Linha do tempo musical II: clássico ao contemporâneo Profª. Miriã		Harmonia vocal Profª. Ludiana	9h40 às 10:20 Quebrando as barreiras no canto Prof. Raphael
11:10 às 12:00		Contrabaixo: Técnicas e linguagem musical Prof. Glaukus	Aprendendo as notas do Piano Profª. Miriã		Como escolher seu microfone Profª. Ludiana	10h20 às 11:00 Alimentação para cantores Prof. Raphael
13:00 às 13:50	Escalas maiores Prof. Bruno	Dominantes e resoluções Prof. Bruno	Acordes, arpejos e escalas Prof. Glaukus	Prática de conjunto: Redemption song Clique aqui para acessar a partitura e cifra.	Como produzir minha música em estúdio Profª. Ludiana	11h às 11:40 Preparo físico para cantores Prof. Raphael
13:50 às 14:40	Campo harmônico maior Prof. Bruno	Dominantes secundárias Prof. Bruno	Escala menor: Natural, melódica e harmônica Prof. Glaukus		Tríades e tétrades Prof. Caio	11h40 às 12:20 Social media para músicos Prof. Raphael
14:40 às 15:30	Escalas menores Prof. Bruno	Dominantes substitutas Prof. Bruno	Leitura de partitura para iniciantes Profª. Nathalia	Prática de conjunto: Stand By Me Clique aqui para acessar a partitura e cifra.	Conhecendo a escala maior e menor Prof. Caio	12h20 às 13:00 Personagens x Público Prof. Raphael
15:30 às 16:20	Campo harmônico menor Prof. Bruno	Música para eventos Prof. Willian	Ciclo das quintas Profª. Nathalia		Padrões de digitação na guitarra Prof. Caio	ÁREAS VARIADOS TEORIA CANTO TECLAS CORDAS VIOLINO
16:20 às 17:10	Movimentos básicos do arco Prof. Willian	Movimentos básicos de regência Prof. Willian	Escalas exóticas Prof. Fernando	Higiene vocal e cuidados com a voz Profª. Ludiana	Musica e Marketing Prof. Fernando	
17:20 às 18:00	Explorando o repertório clássico Prof. Willian	Cadências harmônicas Prof. Bruno	Iniciando um projeto de cordas heterogêneo Prof. Willian	Conhecendo os registros vocais Profª. Ludiana	MPB no Piano e Teclado Profª. Miriã	
18:00 às 18:40	Respiração no canto Prof. Raphael	Encadeamento Prof. Bruno	Conhecendo o violino e a viola Prof. Willian	Introdução ao improviso Profª. Ludiana	Tons e armaduras de clave Profª. Miriã	
18:40 às 19:20	Como ter um som bonito na hora de cantar Prof. Raphael	Formas criativas de inventar músicas Prof. Rodrigo	Aprendendo a cantar sem esforço Prof. Ary	Fisiologia vocal Profª. Ludiana	Segredos da composição (melodia e harmonia) Profª. Miriã	
19:20 às 20:00	Entendendo a performance Prof. Raphael	Combinar sons para gerar acordes e sentimentos Prof. Rodrigo	Timbres vocais Prof. Ary	Ornamentos vocais Profª. Ludiana	Primeiros passos para tocar de "ouvido" Profª. Miriã	

INSCRIÇÕES: 07/01 somente pelo site: www.jam.mus.br/intensivo

REGULAMENTO:

- 1) Vagas limitadas por aula.
- 2) Aulas válidas para alunos matriculados e com a mensalidade em dia.
- 3) Não haverá aulas regulares individuais na semana do intensivo.
- 4) É obrigatória a inscrição antecipada na aula.
- 5) O aluno perde o direito de participar do intensivo ao inscrever-se e faltar 3 aulas.
- 6) A tolerância de atraso é de 5 min. Após, não será permitido entrar na aula.
- 7) As aulas podem ser alteradas a qualquer momento sem aviso prévio.

Informações e inscrição:

